

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА «ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
_____/проф. М.М. Султыгова
«19» февраля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о.декана педагогического факультета
_____/М.Р.Бекова
«31» марта 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
(МОДУЛЯ)**

«Педагогическая конфликтология»

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль подготовки)
«Педагогика и психология воспитания»

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная

Магас, 2026 г.

Рабочая программа дисциплины «**Педагогическая конфликтология**» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44. 04. 01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «15» марта 2018 г.

Программу составил:

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методика начального образования»

Протокол № 5 от « 19 » 02 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом педагогического факультета

Протокол № 6 от « 31 » 03 2026 года

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Педагогическая конфликтология» являются: повышение конфликтологической культуры педагога начального образования для успешной реализации профессиональной деятельности. 1.2. Задачи освоения дисциплины «Педагогическая конфликтология»: выработка у студентов способности оказывать необходимое педагогическое воздействие на конфликтную ситуацию и важнейшие параметры конфликта; овладение навыком разрешения конфликтов в среде младших школьников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Педагогическая конфликтология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений к вариативной части (элективные дисциплины) и осваивается в 5-8 семестрах.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины «Педагогическая конфликтология» необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- «Социальная педагогики»
- «Психология»
- «Педагогика»

Знания: понятийного аппарата, специфики конфликтологии как научной дисциплины; целостного представления о педагогическом конфликте, его видах с

различных научных точек зрения; классических и новых исследований в области педагогической конфликтологии, способов и методов решения конфликтных ситуаций.

Умения: применять знания о конфликтах для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с возникновением конфликтов в образовательной среде и в общении между людьми;

Навыки: быть способным выявлять, формулировать и разрешать конфликты в сфере психосоциальной, педагогической работы, образовательной среды.

2.3. Последующие учебные дисциплины и практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: • «Основы саморазвития личности».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки: в) профессиональных (ПК): ПК-2 - способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.

Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риск.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Основы общения и конфликтологии

История возникновения педагогической конфликтологии. Определение понятия «общение». Структура и средства общения. Механизмы воздействия в процессе общения. Перцептивная сторона общения. Коммуникативная сторона общения. Интерактивная сторона общения. Основные механизмы познания другого человека в процессе общения. Стили общения.

Тема 2. Понятие конфликта и его социальная роль. Классификация конфликтов

Подходы к пониманию конфликта. Основные виды конфликтов. Формула конфликта. Конфликтогены. Конфликтная ситуация. Инцидент. Положительная роль конфликта. Классификация конфликтов – по объему, по длительности протекания, по источнику возникновения. Конфликты (по объему): внутриличностные; межличностные; между личностью и группой; межгрупповые. Конфликты (по длительности протекания) - кратковременные и затяжные. Конфликты (по источнику возникновения) - объективные и субъективные. Типы поведения людей в конфликте.

Тема 3. Причины и последствия конфликтов

Возникновение конфликта. Типы конфликтогенов: стремление к превосходству; проявление агрессивности; проявление эгоизма. Причины конфликтов –

информационные; структурные; ценностные; поведенческие; факторы отношений. Последствия конфликтов.

Тема 4. Разрешение конфликтов и стратегии поведения в конфликтных ситуациях

Типовые стили поведения людей в конфликтной ситуации. Разрешение конфликтов и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Профилактические средства предупреждения конфликтов. Правила поведения и общения в конфликтной ситуации.

Тема 5. Культура спора, дискуссии, полемики

История происхождения спора. Определение понятий «спор», «дискуссия», «полемика». Классификация видов спора. Основные факторы, влияющие на характер спора и его особенности. Цель спора. Значимость спора. Основные группы участников спора. Форы проведения спора. Предмет спора. Приемы воздействия на участников спора. Нечестные приемы. Позволительные и непозволительные уловки спора. Психологические приемы убеждения в споре. Создание благоприятного психологического климата во время переговоров. Выслушивание партнера как психологический прием. Техника и тактика аргументирования. Формирование переговорного процесса. Национальные стили ведения деловых переговоров.

Тема 6. Стрессы и стрессовые ситуации

Понятие стресса. Виды стресса. Факторы возникновения стресса. Признаки стрессового напряжения. Предупреждение стрессового напряжения. Стрессы и стрессовые ситуации.

Тема 7. Виды и причины конфликтов в педагогическом процессе

Определение понятия «педагогический конфликт». Конфликтная ситуация. Инцидент. Участники конфликта. Объект конфликта. Условия протекания педагогического конфликта. Конфликтное взаимодействие. Причины педагогических конфликтов. Возникновение педагогического конфликта. Стили педагогического общения. История развития педагогической конфликтологии. Современные теории конфликтов.

Тема 8. Психолого-педагогические особенности школьных конфликтов

Определение понятия «школьный конфликт». Особенности школьных конфликтов. Особенности конфликтов между школьниками (в системе ученик-ученик). Конфликты между учителем и учениками (в системе учитель-ученик). Конфликты между учителем и родителями ученика (в системе учитель-родитель). Особенности конфликтов между учителями (в системе учитель-учитель).

Тема 9. Технология предупреждения конфликта

Определение понятия «технология». Особенности управления конфликтами в образовательной среде. Традиционные родительские высказывания, препятствующие разрешению конфликтов. Основные объективные условия, способствующие профилактике деструктивных конфликтов в школе. Алгоритм решения школьного конфликта.

Тема 10. Технологии эффективного общения и рационального поведения в конфликте

Технологии эффективного общения в конфликтных ситуациях: Техники «Активное слушание», «Я-высказывания». Основные задачи техник. Инструменты активного слушания. Правила активного слушания. Схема «Я-высказывания». Базовая модель восприятия мира.

Тема 11. Принципы организации и проведения профконсультаций

Психодиагностическое обследование в профконсультации. Изучение профессиональных намерений учащихся. Учет интересов и склонностей при выборе профессии. Этапы проведения профконсультации. Направления профессионального консультирования. Виды, средства, формы, этапы проведения профконсультаций. Методы активизации профессионального самоопределения. Этические принципы профконсультирования. Мотивы и потребности. Построение личной профессиональной перспективы (ЛПП). Основные условия выбора профессии. Основные факторы профессионального выбора. Трудности в выборе профессии. Типичные ситуации, возникающие при выборе профессии. Ошибки в выборе профессии. Пути получения профессии. Стратегия выбора профессии.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены. Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий. Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи.

Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия. Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме. Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к творческим заданиям и проектам

Творческое задание/проект предполагает проверку знаний по изученной теме. Творческое задание/проект позволяет совершенствовать умения студентов анализировать научную литературу; укрепляет научные основы психологии конфликта; развивает способность студентов к профессиональной рефлексии, актуализирует стремление к личностному и профессиональному росту.

Для подготовки к творческому заданию/проекту внимательно изучите материал лекции, конспект семинара, дополнительную литературу, выучите термины из Словаря по данной теме. В ходе проведения творческой работы Вам необходимо дать развернутое письменное собственное мнение по заданной проблематике, объемом не более 2 страниц.

Творческое задание/проект должна быть выполнена в редакторе Microsoft Word. Необходимо выполнение следующих параметров: отступы справа, слева, сверху, снизу – 2 см., шрифт – Times New Roman, 12.

Требования к проведению кейс – задачи

Проблемное задание, в котором предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

Проведение кейс – задачи включает:

- ознакомление с проблемной ситуацией;
- объяснение алгоритма действий по выполнению кейс-задачи;

- показ алгоритма действий, в процессе которого преподаватель демонстрирует как правильно выполнять кейс-задачу;
- подведение итогов выполнения кейс – задачи.

Порядок проведения тестирования

Контрольное тестирование проводится для оценивания наиболее общих знаний студента по отдельным темам. Тест – это совокупность усложняющихся вопросов в тестовой форме. Варианты тестовых заданий по дисциплине включают только форму номер один: выбор одного правильного варианта ответа. Для подготовки к тестированию необходимо близко к тексту запомнить материал лекции и практического занятия, основные термины и понятия по данной теме. Помощь при подготовке к тестированию может оказать Словарь терминов и учебные пособия, рекомендованные к данной теме практического занятия. Тестовое задание в форме выбора одного варианта ответа предполагает выделение (указанным в программе способом – подчеркиванием или другим) верного ответа в течение указанного времени.

Требования к написанию реферата

Реферат пишется на листах формата А4. Объем реферата должен быть не менее 18 страниц рукописного или печатного текста (размер шрифта 14 при компьютерном наборе текста), из них 3 страницы – оформление реферата в соответствии с нормами ГОС (1 стр. – титульный лист, 2 стр. – оглавление или план, последняя страница реферата – список использованной литературы).

Тему реферата следует выбирать по тематике, предложенной преподавателем. Написание рефератов должно способствовать закреплению и углублению знаний, а также выработке навыков самостоятельного мышления и умения решать поставленные перед студентом задачи. Содержание выполненной работы дает возможность углубить уровень знания изучаемой проблемы, показать знание литературы и сведений, собранных студентом, выполняющим реферативные работы.

Существует определенная форма, которой должен придерживаться студент, выполняющий работу. Реферат должен иметь титульный лист, на котором на верхней части пишется название учебного заведения, кафедры, имя, отчество и фамилия студента, курс, группа, факультет, затем посередине название темы исследования, с правой стороны фамилия и инициалы, а также ученая степень и звание научного руководителя. Внизу титульного листа – город и год написания работы.

Работа включает список литературы и оглавление. Список литературы должен включать, главным образом, новейшие источники: действующие законы и нормативные акты, монографии, статьи, учебники, другие первоисточники по проблемам дисциплины. Особое внимание уделяется периодической печати, которая отражает проблематику, затронутую в реферате.

При написании работы обязательны ссылки на используемые источники, что придает работе основательность, научную ориентацию.

Объем работы должен быть в пределах печатного листа, что означает 18-24 страницы машинописного текста. Реферат дает возможность не только убедиться в уровне знаний студентов по изучаемому предмету, но, что не менее важно, установить склонность студентов к научно-исследовательской работе.

Рефераты могут быть представлены на конкурс НИРС университета или для участия в студенческих конференциях.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, круглый стол, кейс – задачи, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

6.2. Информационные технологии - использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.))-

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды [LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров].

7. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема «Основы общения и конфликтологии»

Вопросы для собеседования

1. История становления отечественной конфликтологии.
2. Определение понятия «общение».
3. Структура и средства общения.
4. Механизмы воздействия в процессе общения.
5. Перцептивная сторона общения.
6. Коммуникативная сторона общения.
7. Интерактивная сторона общения.
8. Основные механизмы познания другого человека в процессе общения.
9. Стили общения.

Тематика рефератов

1. Теоретические предпосылки возникновения конфликтологии.
2. Конфликты в демократическом и тоталитарном обществе.
3. Психологические теории конфликта (З. Фрейд, К. Левин и др.).
4. Понятие конфликта. Конфликт и близкие явления.
5. Методы исследования конфликтов.

Тема «Понятие конфликта и его социальная роль. Классификация конфликтов»

Вопросы для собеседования

1. Подходы к пониманию конфликта.
2. Основные виды конфликтов.
3. Формула конфликта.
4. Конфликтогены.
5. Конфликтная ситуация.
6. Инцидент.
7. Положительная роль конфликта.
8. Классификация конфликтов – по объему, по длительности протекания, по источнику возникновения.
9. Типы поведения людей в конфликте.

Тематика рефератов

1. Структурные элементы конфликта (объект, предмет; стороны и участники конфликта).
2. Объективные и субъективные причины возникновения конфликтов. Эскалация конфликта.
3. Конструктивные и деструктивные функции конфликта.
4. Типологии конфликтов.
5. Конфликтная ситуация и особенности ее восприятия.

Тема «Причины и последствия конфликтов»

Вопросы для собеседования

1. Причины конфликтов.
2. Типы конфликтогенов.
3. Последствия конфликтов.
4. Профилактические средства предупреждения конфликтов.

Деловая (ролевая) игра

Деловая игра «Слухи»

Цель: показать, как искажение первоначальной информации влияет на ее восприятие и может послужить причиной конфликта.

Количество участников – 6 участников. Остальные – наблюдатели и эксперты.

Ход игры. Четыре участника на некоторое время выходят из помещения. В это время первый из двух оставшихся игроков должен рассказать второму предложенный ведущим небольшой рассказ.

Задача второго игрока – внимательно слушать, чтобы потом передать полученную информацию третьему участнику, который должен будет войти в комнату по сигналу.

Третий игрок, прослушав рассказ второго игрока, должен пересказать его четвертому и т.д.

После выполнения этого задания участниками ведущий пересказывает рассказ уже для всех участников игры.

Каждый игрок может сравнить свой вариант пересказа с оригиналом. Как правило, в процессе рассказа происходит искажение первоначальной информации. Этот факт желательно обсудить со всеми участниками игры.

В конце деловой игры обсуждение:

- С какими трудностями вы столкнулись при получении и передаче информации (если таковые были)?
- Что происходит с общением людей в случае искажения информации?
- С чем можно сравнить варианты пересказа сюжета?

Тема «Разрешение конфликтов и стратегии поведения в конфликтных ситуациях»

Вопросы для собеседования

1. Назовите типовые стили поведения в конфликтных ситуациях: конкуренция, уклонение, приспособление, сотрудничество, компромисс.
2. Какие профилактические средства предупреждения конфликтов знаете?
3. Социальное партнерство как форма сотрудничества в решении педагогических проблем и профилактике конфликтов в образовательной среде.
4. Правила поведения и общения в конфликтной ситуации.

Темы индивидуальных творческих заданий/проектов

Задание: 1. Проведите самообследование, используя методику по выявлению типичных форм поведения в конфликтных ситуациях (К.Томаса).

2. Проведите самообследование, используя тест: «Конфликтная ли вы личность?»
3. Опишите полученные результаты по предложенной методике и проанализируйте ваши достоинства и недостатки и дайте им критическую оценку.

Тема «Виды и причины конфликтов в педагогическом процессе»

Вопросы для собеседования

1. Причины педагогических конфликтов.
2. Стили педагогического общения.
3. Психологические особенности личности, влияющие на возникновение конфликтов.

Темы индивидуальных творческих заданий/ проектов

Задание 1. Используя примеры реальных жизненных ситуаций или литературных произведений, показать эффективные и неэффективные способы управления малой группой.

Задание 2. В группе составьте и реализуйте в образовательных учреждениях анкету для изучения социальных представлений участников образовательного процесса о психологическом благополучии. Сопоставьте полученные результаты, сделайте выводы. Предложите систему мероприятий для улучшения социально-психологического климата в образовательных учреждениях.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. История отечественной педагогической конфликтологии.
2. Понятие конфликта.
3. Структурные элементы конфликта (объект, предмет; стороны и участники конфликта).
4. Объективные и субъективные причины возникновения конфликтов. Эскалация конфликта.
5. Конструктивные и деструктивные функции конфликта.
6. Конфликтная ситуация и особенности ее восприятия.
7. Стили поведения в конфликтной ситуации.
8. Переговоры как способ разрешения конфликтов: необходимые условия; динамика; правила ведения; тактические приемы.
9. Теории агрессивного поведения. Индивидуальные различия в агрессии.
10. Предупреждение и разрешение внутриличностных конфликтов
11. Внутриличностный конфликт: понятие; особенности; основные типы.
12. Межличностные конфликты: сущность; особенности; типология; сферы проявления.
13. Межличностные конфликты: правила бесконфликтного поведения. Типы конфликтных личностей, их поведенческие особенности.
14. Классификация конфликтов.
15. Основные стратегии поведения в конфликте.
16. Особенности педагогического конфликта.
17. Личность учителя и конфликт.
18. Специфика конфликта в системе «учитель - ученик».
19. Педагогический конфликт и стратегии его разрешения.
20. Особенности протекания конфликтов в школе.
21. Стили педагогического общения и протекание конфликта.
22. Конфликты между учителем и классом.
23. Причины возникновения конфликтов в педагогическом коллективе.
24. Конфликты между учениками в школе.
25. Технология рационального поведения в конфликте.
26. Предупреждение конфликтного поведения обучающихся.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Белинская, А. Б. Педагогическая конфликтология : учебное пособие для вузов / А. Б. Белинская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 206 с.
2. Поваренков Ю.П., Педагогическая толерантность как профессионально важное качество педагога / Ю.П. Поваренков, О.Б. Нурлигаянова - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 159 с.
3. Сорокина Е.Г., Конфликтология в социальной работе / Сорокина Е.Г. - М. : Дашков и К, 2014. - 284 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Анцупов А.Я., Конфликтология в схемах и комментариях: учебное пособие / Анцупов А.Я., Баклановский С.В. - М. : Проспект, 2016. - 336
2. Крившенко Л.П., Педагогика : учебник и практикум [Электронный ресурс] / Крившенко Л.П., Юркина Л.В. - М. : Проспект, 2017. - 240 с. - ISBN 978-5-392-25321-0 - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392253210.html>
3. Москвина, Н. Б. Личностно-профессиональные деформации педагогов. Проблема реабилитации: учебное пособие / Н. Б. Москвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 195 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК. Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видеоконтента и презентаций, организации командной работы со студентами.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).